

**Wymagania edukacyjne dla
klas III Gimnazjum
Podręcznik: Smart Time 3**

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
UNIT 5 – TECHNOLOGIA				
5a+5b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące pracę i umiejętności robotów humanoidalnych, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>vast – huge</i>; umie częściowo poprawnie przeanalizować wybrane hasła słownikowe – zna znaczną część nazw urządzeń elektronicznych i ich części oraz podstawowe słownictwo zw. z korzystaniem z Internetu i urządzeń elektronicznych, w tym przyimki i tzw. <i>phrasal verbs</i>; zna większość objaśnień słownych emotikonów oraz zasady stosowania przedrostów <i>pre-, inter-, trans-, extra-, im-/in-/il-</i> przed przymiotnikami i znaczną część prezentowanych przykładów – w/w wiedzę i zasady stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego pracę i umiejętności robotów humanoidalnych, w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>capable – able</i>; umie w miarę poprawnie przeanalizować wybrane hasła słownikowe – zna większość nazw urządzeń elektronicznych i ich części oraz znaczną część słownictwa zw. z korzystaniem z Internetu i urządzeń elektronicznych, w tym przyimki i tzw. <i>phrasal verbs</i>; zna większość objaśnień słownych emotikonów oraz zasady stosowania przedrostów <i>pre-, inter-, trans-, extra-, im-/in-/il-</i> przed przymiotnikami i większość prezentowanych przykładów – w/w wiedzę i zasady stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego pracę i umiejętności robotów humanoidalnych, w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów; umie w większości poprawnie przeanalizować prezentowane hasła słownikowe – zna prawie wszystkie nazwy urządzeń elektronicznych i ich części oraz większość słownictwa zw. z korzystaniem z Internetu i urządzeń elektronicznych, w tym przyimki i tzw. <i>phrasal verbs</i>; zna objaśnienia słowne emotikonów oraz zasady stosowania przedrostów <i>pre-, inter-, trans-, extra-, im-/in-/il-</i> przed przymiotnikami i prawie wszystkie prezentowane przykłady – w/w wiedzę i zasady stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące pracę i umiejętności robotów humanoidalnych, w tym wyróżnione słowa i ich synonimy; umie poprawnie przeanalizować prezentowane hasła słownikowe – zna wszystkie nazwy urządzeń elektronicznych i ich części oraz prawie całe słownictwo zw. z korzystaniem z Internetu i urządzeń elektronicznych, w tym przyimki i tzw. <i>phrasal verbs</i>; zna objaśnienia słowne emotikonów oraz zasady stosowania przedrostów <i>pre-, inter-, trans-, extra-, im-/in-/il-</i> przed przymiotnikami i wszystkie prezentowane przykłady – w/w wiedzę i zasady stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – w rozdz. 5a rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór zdań do luk i w ćwiczeniach leksykalnych, stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu; dokonuje prezentacji androida Bina48 w języku polskim – w rozdz. 5b częściowo poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 5, 8, 10) i zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 2) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w rozdz. 5a rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór zdań do luk i w ćwiczeniach leksykalnych, stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu; dokonuje prezentacji androida Bina48 w języku polskim, stara się powiedzieć kilka zdań w języku angielskim – w rozdz. 5b w znacznej części poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 5, 8, 10) i zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 2) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – w rozdz. 5a rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór zdań do luk i w ćwiczeniach leksykalnych, odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstu; dokonuje w miarę poprawnej prezentacji androida Bina48 w języku angielskim – w rozdz. 5b w większości poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 5, 8, 10) i zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 2) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – w rozdz. 5a rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór zdań do luk i w ćwiczeniach leksykalnych, odpowiada prawidłowo na pytania do tekstu; dokonuje poprawnej prezentacji androida Bina48 w języku angielskim – w rozdz. 5b poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 5, 8, 10) i zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 2)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – umie krótko, na ogół poprawnie, opisać niektóre posiadane urządzenia elektroniczne i formy korzystania z nich – zdobywa informacje dot. robienia zdjęć aparatem cyfrowym oraz stara się napisać kilka zdań instrukcji w języku angielskim (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – stara się wyrazić opinię o tym, czy roboty mogą zastąpić kontakty międzyludzkie – umie krótko, poprawnie opisać posiadane urządzenia elektroniczne i formy korzystania z nich – zdobywa informacje dot. robienia zdjęć aparatem cyfrowym oraz stara się napisać instrukcje w języku angielskim (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyrazić krótką opinię o tym, czy roboty mogą zastąpić kontakty międzyludzkie – umie poprawnie opisać posiadane urządzenia elektroniczne i formy korzystania z nich – zdobywa informacje i pisze instrukcje dot. robienia zdjęć aparatem cyfrowym (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyrazić opinię o tym, czy roboty mogą zastąpić kontakty międzyludzkie – umie poprawnie szczegółowo opisać posiadane urządzenia elektroniczne i formy korzystania z nich – zdobywa informacje, pisze instrukcje dot. robienia zdjęć aparatem cyfrowym i prezentuje na forum klasy (projekt ICT)
5c+5d Grammar in use Across Cultures ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę wyrażen z <i>will</i> i <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; zna podstawowe różnice między w/w strukturami; zna strukturę i użycie zdań czasowych dot. przyszłości z towarzyszącymi im podstawowymi spójnikami; zna strukturę i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i konstrukcji <i>I wish, If only</i> oraz stara się je porównać do podobnych struktur w języku polskim – zna podstawowe słownictwo służące do opisywania przyszłości (planów, ustaleń itd.) oraz wyrażania warunków i życzeń – zna znaczną część słownictwa dot. korzystania z telefonów komórkowych przez nastolatków, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>likely – probable</i> – w/w wiedzę i struktury stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę wyrażen z <i>will</i> i <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; zna podstawowe różnice między w/w strukturami; zna strukturę i użycie zdań czasowych dot. przyszłości z większością towarzyszących im spójnikami; zna strukturę i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i konstrukcji <i>I wish, If only</i> oraz stara się je porównać do podobnych struktur w języku polskim – zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania przyszłości (planów, ustaleń itd.) oraz wyrażania warunków i życzeń – zna znaczną część słownictwa dot. korzystania z telefonów komórkowych przez nastolatków, w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>care – caution</i> – w/w wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę wyrażen z <i>will</i> i <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; zna różnice między w/w strukturami; zna strukturę i użycie zdań czasowych dot. przyszłości z towarzyszącymi im spójnikami; zna strukturę i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i konstrukcji <i>I wish, If only</i> oraz umie je porównać do podobnych struktur w języku polskim – zna większość słownictwa służącego do opisywania przyszłości (planów, ustaleń itd.) oraz wyrażania warunków i życzeń – zna większość słownictwa dot. korzystania z telefonów komórkowych przez nastolatków, w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów – w/w wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych, w tym w transformacjach zdaniowych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę wyrażen z <i>will</i> i <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; zna różnice między w/w strukturami; zna strukturę i użycie zdań czasowych dot. przyszłości z towarzyszącymi im spójnikami; zna strukturę i użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i konstrukcji <i>I wish, If only</i> oraz umie je porównać do podobnych struktur w języku polskim – zna słownictwo służące do opisywania przyszłości (planów, ustaleń itd.) oraz wyrażania warunków i życzeń – zna prawie całe słownictwo dot. korzystania z telefonów komórkowych przez nastolatków, w tym wyróżnione słowa i ich synonimy – w/w wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych, w tym w transformacjach zdaniowych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach - na ogół poprawnie dobiera wyróżnione konstrukcje do ich znaczeniowego użycia - w rozdz. 5d w znacznej części poprawnie dokonuje ustnej interpretacji wykresu; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 3) i słuchanego (ćw. 8); stara się odpowiedzieć na pytania do tekstu pisanego oraz robi notatki dot. opisanego tam problemu 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach - w większości poprawnie dobiera wyróżnione konstrukcje do ich znaczeniowego użycia - w rozdz. 5d w miarę poprawnie dokonuje ustnej interpretacji wykresu; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 3) i słuchanego (ćw. 8); stara się odpowiedzieć na pytania do tekstu pisanego oraz zaprezentować w oparciu o notatki opisany tam problem 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w i tekstach i zdaniach - poprawnie dobiera wyróżnione konstrukcje do ich znaczeniowego użycia - w rozdz. 5d w większości poprawnie dokonuje ustnej interpretacji wykresu; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 3) i słuchanego (ćw. 8); w miarę prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu pisanego oraz prezentuje w oparciu o notatki opisany tam problem 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - poprawnie dobiera wyróżnione konstrukcje do ich znaczeniowego użycia oraz umie podać kilka własnych przykładów - w rozdz. 5d poprawnie dokonuje ustnej interpretacji wykresu; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 3) i słuchanego (ćw. 8); prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu pisanego oraz prezentuje w oparciu o notatki opisany tam problem
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane z użyciem konstrukcji typu <i>if only</i> i zdań warunkowych oraz uzupełnia zdania z tymi strukturami - stara się napisać kilka zdań opisujących życie na Ziemi za 50 lat - potrafi krótko, częściowo poprawnie opisać posiadane gadżety i formy korzystania z nich - uczestniczy w przygotowaniu i przeprowadzeniu ankiety dot. używania telefonów komórkowych przez uczniów w klasie 	<ul style="list-style-type: none"> - w miarę poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane z użyciem konstrukcji typu <i>if only</i> i zdań warunkowych oraz uzupełnia zdania z tymi strukturami - potrafi napisać kilka w miarę poprawnych zdań opisujących życie na Ziemi za 50 lat - potrafi krótko, w miarę poprawnie opisać posiadane gadżety i formy korzystania z nich - aktywnie uczestniczy w przygotowaniu i przeprowadzeniu ankiety dot. używania telefonów komórkowych przez uczniów w klasie; stara się porównać jej rezultaty z wykresem dot. nastolatków w USA 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane z użyciem konstrukcji typu <i>if only</i> i zdań warunkowych oraz uzupełnia zdania z tymi strukturami - potrafi napisać krótki, w większości poprawny, opis życia na Ziemi za 50 lat - potrafi krótko, poprawnie opisać posiadane gadżety i formy korzystania z nich - przygotowuje i przeprowadza ankietę dot. używania telefonów komórkowych przez uczniów w klasie; porównuje rezultaty ankiety z wykresem dot. nastolatków w USA oraz stara się porównać z wynikami dot. nastolatków w wybranym europejskim kraju (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie prowadzi krótkie dialogi z użyciem konstrukcji typu <i>if only</i> i zdań warunkowych oraz uzupełnia zdania z tymi strukturami - potrafi napisać krótki, poprawny opis życia na Ziemi za 50 lat - potrafi poprawnie opisać posiadane gadżety i formy korzystania z nich - przygotowuje i przeprowadza ankietę dot. używania telefonów komórkowych przez uczniów w klasie; porównuje rezultaty ankiety z wykresem dot. nastolatków w USA oraz z wynikami dot. nastolatków w wybranym europejskim kraju (projekt ICT)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
<p>5e+5f+5g <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i> <i>Writing</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dot. korzystania z telefonów komórkowych i komputera przez nastolatków, w tym służące do uzyskiwania i udzielania informacji nt. gadżetów - zna niektóre zwroty, zdania wyrażające niezadowolenie, rozczarowanie i współczucie oraz podstawowe reakcje językowe na prośby i oferty pomocy - rozumie zjawisko homofonów i zna ich przykłady; w części punktów dokonuje wyboru właściwego słowa w kontekście - zna podstawowe słownictwo dot. argumentów za i przeciw korzystaniu z Internetu w celach edukacyjnych oraz posiadaniu telefonów komórkowych przez młodych ludzi - zna i rozumie użycie części tzw. <i>linking words/phrases</i>; rozróżnia większość zdań głównych i uzupełniających - w/w wiedzę stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. korzystania z telefonów komórkowych i komputera przez nastolatków, w tym służącego do uzyskiwania i udzielania informacji nt. gadżetów - zna podstawowe zwroty, zdania wyrażające niezadowolenie, rozczarowanie i współczucie oraz podstawowe reakcje językowe na prośby i oferty pomocy - rozumie zjawisko homofonów i zna ich przykłady; w znacznej części punktów dokonuje wyboru właściwego słowa w kontekście - zna znaczną część słownictwa dot. argumentów za i przeciw korzystaniu z Internetu w celach edukacyjnych oraz posiadaniu telefonów komórkowych przez młodych ludzi - zna i rozumie użycie znacznej części tzw. <i>linking words/phrases</i>; rozróżnia większość zdań głównych i uzupełniających - w/w wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. korzystania z telefonów komórkowych i komputera przez nastolatków, w tym służącego do uzyskiwania i udzielania informacji nt. gadżetów - zna prawie wszystkie zwroty, zdania wyrażające niezadowolenie, rozczarowanie i współczucie oraz reakcje językowe na prośby i oferty pomocy - rozumie zjawisko homofonów, zna ich przykłady podręcznikowe i umie wymienić 2-3 własne; w większości punktów dokonuje wyboru właściwego słowa w kontekście - zna większość słownictwa dot. argumentów za i przeciw korzystaniu z Internetu w celach edukacyjnych oraz posiadaniu telefonów komórkowych przez młodych ludzi - zna i rozumie użycie większości tzw. <i>linking words/phrases</i>; rozróżnia zdania główne i uzupełniające - w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna słownictwo dot. korzystania z telefonów komórkowych i komputera przez nastolatków, w tym służące do uzyskiwania i udzielania informacji nt. gadżetów - zna zwroty, zdania wyrażające niezadowolenie, rozczarowanie i współczucie oraz reakcje językowe na prośby i oferty pomocy - rozumie zjawisko homofonów, zna ich przykłady podręcznikowe i umie wymienić kilka własnych; we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwego słowa w kontekście - zna słownictwo dot. argumentów za i przeciw korzystaniu z Internetu w celach edukacyjnych oraz posiadaniu telefonów komórkowych przez młodych ludzi - zna i rozumie użycie tzw. <i>linking words/phrases</i>; rozróżnia zdania główne i uzupełniające - w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
<p>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 3); w dialogu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki sterowane, zastąpić większość wyróżnionych zdań podobnymi oraz ich formalnymi ekwiwalentami i odegrać jedną z ról - częściowo poprawnie analizuje przykładową rozprawkę 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 3); w dialogu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki sterowane, zastąpić wyróżnione zdania podobnymi oraz ich formalnymi ekwiwalentami i odegrać jedną z ról - w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo większość punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 3); w dialogu potrafi poprawnie uzupełnić luki sterowane, zastąpić wyróżnione zdania podobnymi oraz ich formalnymi ekwiwalentami i odegrać obydwie role - w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 3); w dialogu potrafi poprawnie uzupełnić luki sterowane, parafrazować wyróżnione zdania oraz zastępować je formalnymi ekwiwalentami i odegrać obydwie role - poprawnie analizuje przykładową rozprawkę
<p>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</p>				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie określa zalety i wady korzystania z telefonów komórkowych wymienione w pierwszym nagraniu - potrafi krótko, w miarę poprawnie opisać formy korzystania z własnego komputera - uczestniczy w dialogu sterowanym dot. nowego odtwarzacza MP3, odgrywa jedną z ról i stara się być komunikatywny - w części punktów dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 6) - wykonuje w miarę poprawnie część zadań przygotowawczych do pisania - stara się napisać kilka prostych zdań na temat „za i przeciw” posiadaniu telefonów komórkowych przez nastolatków, używa podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - w miarę poprawnie określa zalety i wady korzystania z telefonów komórkowych wymienione w pierwszym nagraniu oraz stara się podać własne argumenty - potrafi krótko opisać formy korzystania z własnego komputera - uczestniczy w dialogu sterowanym dot. nowego odtwarzacza MP3, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny - w większości punktów dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 6) - wykonuje poprawnie znaczną część zadań przygotowawczych do pisania - potrafi napisać kilka zdań na temat „za i przeciw” posiadaniu telefonów komórkowych przez nastolatków, używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - w większości poprawnie określa zalety i wady korzystania z telefonów komórkowych wymienione w pierwszym nagraniu oraz podaje 2-3 własne argumenty - potrafi opisać formy korzystania z własnego komputera - w miarę swobodnie prowadzi dialog dot. nowego odtwarzacza MP3, odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny - we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 6) - wykonuje poprawnie większość zadań przygotowawczych do pisania - potrafi napisać krótką rozprawkę sterowaną typu „za i przeciw” posiadaniu telefonów komórkowych przez nastolatków; używa dość zróżnicowanych struktur i słownictwa, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie określa zalety i wady korzystania z telefonów komórkowych wymienione w pierwszym nagraniu oraz podaje kilka własnych argumentów - potrafi opisać szczegółowo formy korzystania z własnego komputera - swobodnie prowadzi dialog dot. nowego odtwarzacza MP3, umie odegrać obydwie role i jest komunikatywny - we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach oraz umie uzasadnić swój wybór (ćw. 6) - wykonuje poprawnie wszystkie zadania przygotowawcze do pisania - potrafi napisać krótką rozprawkę sterowaną typu „za i przeciw” posiadaniu telefonów komórkowych przez nastolatków; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
5 CLIL + Progress check	<ul style="list-style-type: none"> - zna pobieżnie tematykę i słownictwo związane z faktami historycznymi dot. urządzeń będących prototypami komputerów - wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. 	<ul style="list-style-type: none"> - zna dość dobrze tematykę i słownictwo związane z faktami historycznymi dot. urządzeń będących prototypami komputerów - wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych 	<ul style="list-style-type: none"> - zna dobrze tematykę i słownictwo związane z faktami historycznymi dot. urządzeń będących prototypami komputerów - wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych 	<ul style="list-style-type: none"> - zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo związane z faktami historycznymi dot. urządzeń będących prototypami komputerów - wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-50% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Unit 5</i> ; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51-69% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Unit 5</i> ; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 70-85% słówek z <i>Word List Unit 5</i> ; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 5</i> ; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) i w ćwiczeniu leksykalnym – przekazuje w języku polskim wybrane informacje z tekstu	– rozumie większość informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) i w ćwiczeniu leksykalnym – przekazuje wybrane informacje z tekstu, stara się to zrobić w języku angielskim	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) i w ćwiczeniu leksykalnym – przekazuje w języku angielskim, w większości poprawnie, wybrane informacje z tekstu	– rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) i w ćwiczeniu leksykalnym – przekazuje poprawnie w języku angielskim wybrane informacje z tekstu
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– uczestniczy w zdobywaniu dodatkowych informacji nt. urzędów opisanych w tekście (projekt ICT)	– uczestniczy w zdobywaniu dodatkowych informacji i w przygotowaniu prezentacji nt. urzędów opisanych w tekście (projekt ICT)	– uczestniczy w zdobywaniu i w prezentacji dodatkowych informacji dot. urzędów opisanych w tekście (projekt ICT)	– uczestniczy w zdobywaniu dodatkowych informacji i dokonuje prezentacji dot. urzędów opisanych w tekście (projekt ICT)
UNIT 6 – W ZDROWYM CIELE, ZDROWY DUCH				
6a+6b Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo dot. opisywania niezwykłych roślin i ich właściwości, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>cheap – inexpensive</i> , oraz niektóre	– zna znaczną część słownictwa dot. opisywania niezwykłych roślin i ich właściwości, w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>innocent – harmless</i> , oraz część	– zna większość słownictwa dot. opisywania niezwykłych roślin i ich właściwości, w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz większość kolokacji	– zna prawie całe słownictwo dot. opisywania niezwykłych roślin i ich właściwości, w tym wyróżnione słowa i ich synonimy oraz kolokacje – zna wszystkie nazwy artykułów

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<p>kolokacje, np. <i>allergic reaction</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw artykułów spożywczych i ich podział na kategorie; zna znaczną część wyróżników ilościowych produktów żywnościowych i przymiotników dot. odczuć smakowych – zna znaczną część nazw metod przygotowywania jedzenia oraz nazw potraw i ich podział na kategorie w jadłospisie; zna podstawowe słownictwo dot. zamawiania posiłków w restauracjach – zna podstawowe słownictwo dot. uprawiania sportów ekstremalnych, w tym użycie przyimków oraz część czasowników zw. z kontuzjami, wypadkami i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. ze zdrowiem – zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków: <i>-y, -ous, -tive, -ful, -ar</i> oraz znaczną część prezentowanych przykładów – w/w wiedzę stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<p>kolokacji, np. <i>natural habitat</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw artykułów spożywczych i ich podział na kategorie; zna większość wyróżników ilościowych produktów żywnościowych i przymiotników dot. odczuć smakowych – zna większość nazw metod przygotowywania jedzenia oraz nazw potraw i ich podział na kategorie w jadłospisie; zna większość słownictwa dot. zamawiania posiłków w restauracjach – zna znaczną część słownictwa dot. uprawiania sportów ekstremalnych, w tym użycie przyimków oraz znaczną część czasowników zw. z kontuzjami, wypadkami i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. ze zdrowiem – zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków: <i>-y, -ous, -tive, -ful, -ar</i> oraz większość prezentowanych przykładów – w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy artykułów spożywczych i ich podział na kategorie; zna prawie wszystkie przymiotniki dot. odczuć smakowych i wyróżniki ilościowe produktów żywnościowych – zna prawie wszystkie nazwy metod przygotowywania jedzenia oraz nazwy potraw i ich podział na kategorie w jadłospisie; zna prawie całe słownictwo dot. zamawiania posiłków w restauracjach – zna większość słownictwa dot. uprawiania sportów ekstremalnych, w tym użycie przyimków oraz znaczną część czasowników zw. z kontuzjami, wypadkami i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. ze zdrowiem – zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków: <i>-y, -ous, -tive, -ful, -ar</i> oraz prawie wszystkie prezentowane przykłady – w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<p>spożywczych i ich podział na kategorie; zna wszystkie przymiotniki dot. odczuć smakowych i wyróżniki ilościowe produktów żywnościowych</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy metod przygotowywania jedzenia oraz nazwy potraw i ich podział na kategorie w jadłospisie; zna słownictwo dot. zamawiania posiłków w restauracjach – zna prawie całe słownictwo dot. uprawiania sportów ekstremalnych, w tym użycie przyimków oraz większość czasowników zw. z kontuzjami, wypadkami i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. ze zdrowiem – zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków: <i>-y, -ous, -tive, -ful, -ar</i> oraz wszystkie prezentowane przykłady – w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach - w rozdz. 6a rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstów - umie przekazać w języku polskim wybrane informacje z tekstów - w rozdz. 6b w części poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 6b) i zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 6a, 11) 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach - w rozdz. 6a rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstów - umie przekazać w języku polskim wybrane informacje z tekstów, stara się niektóre z nich przekazać w języku angielskim - w rozdz. 6b w znacznej części poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 6b) i zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 6a, 11) 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach - w rozdz. 6a rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstów - umie przekazać w większości poprawnie w języku angielskim wybrane informacje z tekstów - w rozdz. 6b w większości poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 6b) i zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 6a, 11) 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach - w rozdz. 6a rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), odpowiada prawidłowo na pytania do tekstów - umie przekazać poprawnie w języku angielskim wybrane informacje z tekstów - w rozdz. 6b poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 6b) i zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 6a, 11)
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - zdobywa dodatkowe informacje nt. opisanych roślin i stara się napisać kilka zdań na ten temat (projekt ICT) - potrafi uczestniczyć w krótkich dialogach sterowanych dot. produktów spożywczych i ich umieszczenia w supermarkecie oraz dot. ulubionych metod przygotowania potraw - uczestniczy w dialogu sterowanym w restauracji dot. zamawiania posiłku, umie odegrać rolę jednego z klientów, jest na ogół komunikatywny - stara się wyrazić krótką opinię dot. sportów ekstremalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zdobywa dodatkowe informacje nt. opisanych roślin i stara się przekazać je w formie krótkiego tekstu (projekt ICT) - potrafi w miarę swobodnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. produktów spożywczych i ich umieszczenia w supermarkecie oraz dot. ulubionych metod przygotowania potraw - uczestniczy w dialogu sterowanym w restauracji dot. zamawiania posiłku, umie odegrać rolę kelnera i jednego z klientów, jest na ogół komunikatywny - umie wyrazić krótką opinię dot. sportów ekstremalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zdobywa dodatkowe informacje nt. opisanych roślin i umie je przekazać w większości poprawnie w formie krótkiego tekstu (projekt ICT) - potrafi swobodnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dot. produktów spożywczych i ich umieszczenia w supermarkecie oraz dot. ulubionych metod przygotowania potraw - potrafi w miarę swobodnie prowadzić dialog sterowany w restauracji dot. zamawiania posiłku, umie odegrać rolę kelnera i jednego z klientów, jest komunikatywny - umie wyrazić krótką opinię wraz z uzasadnieniem dot. sportów ekstremalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zdobywa dodatkowe informacje nt. opisanych roślin i umie je przekazać poprawnie w formie krótkiego tekstu (projekt ICT) - potrafi swobodnie prowadzić krótkie dialogi dot. produktów spożywczych i ich umieszczenia w supermarkecie oraz dot. ulubionych metod przygotowania potraw - potrafi swobodnie prowadzić dialog sterowany w restauracji dot. zamawiania posiłku, umie odegrać rolę kelnera i klientów, jest komunikatywny - umie wyrazić opinię wraz z uzasadnieniem dot. sportów ekstremalnych
6c+6d Grammar in use Across Cultures	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i użycie strony biernej oraz podstawowe zasady przekształcania zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej; stara się porównać te struktury z 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i użycie strony biernej oraz zasady przekształcania zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej; stara się porównać te struktury z użyciem strony biernej w 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i użycie strony biernej oraz zasady przekształcania zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej; umie w większości poprawnie porównać te struktury z podobnymi w 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i użycie strony biernej oraz zasady przekształcania zdań w stronie czynnej na zdania w stronie biernej; umie porównać te struktury z podobnymi w języku polskim

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<p>użyciem strony biernej w języku polskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna zaimki zwrotne i emfaticzne oraz rozumie ich użycie; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>have sth done</i> – zna część słownictwa opisującego niezwykle rośliny oraz sporty ekstremalne; zna podstawowe słownictwo zw. z opisywaniem naturalnych środków leczniczych oraz problemów zdrowotnych, w tym niektóre wyróżnione kolokacje, np. <i>ground cinnamon</i>; potrafi wyjaśnić część wyróżnionych słów, korzystając ze słownika – w/w wiedzę i struktury stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<p>języku polskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna zaimki zwrotne i emfaticzne oraz rozumie ich użycie; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>have sth done</i> – zna podstawowe słownictwo opisujące niezwykle rośliny oraz sporty ekstremalne; zna znaczną część słownictwa zw. z opisywaniem naturalnych środków leczniczych oraz problemów zdrowotnych, w tym część wyróżnionych kolokacji, np. <i>cider vinegar</i>; potrafi wyjaśnić większość wyróżnionych słów, korzystając ze słownika – w/w wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<p>języku polskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna zaimki zwrotne i emfaticzne oraz rozumie ich użycie; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>have sth done</i> – zna większość słownictwa opisującego niezwykle rośliny oraz sporty ekstremalne; zna większość słownictwa zw. z opisywaniem naturalnych środków leczniczych oraz problemów zdrowotnych, w tym większość wyróżnionych kolokacji; potrafi wyjaśnić wyróżnione słowa, korzystając ze słownika – w/w wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych, w tym w transformacjach zdaniowych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zaimki zwrotne i emfaticzne oraz rozumie ich użycie; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>have sth done</i> – zna słownictwo opisujące niezwykle rośliny oraz sporty ekstremalne; zna słownictwo zw. z opisywaniem naturalnych środków leczniczych oraz problemów zdrowotnych, w tym wyróżnione kolokacje; potrafi wyjaśnić wyróżnione i inne wskazane słowa, korzystając ze słownika – w/w wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych, w tym w transformacjach zdaniowych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, notatce i zdaniach – w rozdz. 6c częściowo poprawnie analizuje wyróżnione struktury i konstrukcje – w rozdz. 6d rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) i słuchanego (ćw. 9); stara się odpowiedzieć na pytania do tekstu pisanego; przekazuje w języku polskim nowopoznane treści tekstu pisanego; częściowo prawidłowo uzupełnia zdania porównujące opisane środki lecznicze 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, notatce i zdaniach – w rozdz. 6c w miarę poprawnie analizuje wyróżnione struktury i konstrukcje – w rozdz. 6d rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) i słuchanego (ćw. 9); stara się odpowiedzieć na pytania do tekstu pisanego; przekazuje w języku polskim nowopoznane treści tekstu pisanego, niektóre z nich stara się przekazać w języku angielskim; w miarę prawidłowo uzupełnia zdania porównujące opisane środki lecznicze 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, notatce i zdaniach – w rozdz. 6c w większości poprawnie analizuje wyróżnione struktury i konstrukcje – w rozdz. 6d rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) oraz słuchanego (ćw. 9); odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstu pisanego; potrafi w większości poprawnie przekazać w języku angielskim nowopoznane treści tekstu pisanego oraz uzupełnić zdania porównujące opisane środki lecznicze 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, notatce i zdaniach – w rozdz. 6c poprawnie analizuje wyróżnione struktury i konstrukcje – w rozdz. 6d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) oraz słuchanego (ćw. 9); odpowiada prawidłowo na pytania do tekstu pisanego; potrafi poprawnie przekazać w języku angielskim nowopoznane treści tekstu pisanego oraz uzupełnić zdania porównujące opisane środki lecznicze

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi częściowo poprawnie przekazać treść notatki dot. spadochroniarstwa w formie krótkiego tekstu z użyciem strony biernej podanych czasowników - stara się wyrazić krótką opinię nt. skuteczności wybranego opisanego środka leczniczego; zdobywa informacje nt. innego naturalnego środka leczniczego i stara się napisać 3-4 zdania na ten temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi w miarę poprawnie przekazać treść notatki dot. spadochroniarstwa w formie krótkiego tekstu z użyciem strony biernej podanych czasowników - potrafi wyrazić krótką opinię nt. skuteczności wybranych opisanych środków leczniczych; zdobywa informacje nt. innych naturalnych środków leczniczych i stara się przygotować krótki tekst na ten temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi w większości poprawnie przekazać treść notatki dotyczącej spadochroniarstwa w formie krótkiego tekstu z użyciem strony biernej podanych czasowników - potrafi wyrazić krótką opinię nt. skuteczności opisanych środków leczniczych; zdobywa informacje nt. innych naturalnych środków leczniczych oraz przygotowuje krótki tekst na ten temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi poprawnie przekazać treść notatki dotyczącej spadochroniarstwa w formie krótkiego tekstu z użyciem strony biernej podanych czasowników - potrafi wyrazić opinię nt. skuteczności opisanych środków leczniczych; zdobywa informacje nt. innych naturalnych środków leczniczych oraz przygotowuje krótki tekst i prezentację na ten temat (projekt ICT)
6e+6f+6g <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i> <i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dot. opisywania nawyków żywieniowych, w tym diet oraz jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej - zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia dialogów u lekarza: uzyskiwania i udzielania informacji nt. doznanych kontuzji oraz porad dot. ich leczenia; zna niewerbalne strategie komunikacyjne oraz podstawowe słownictwo umożliwiające opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym - zna zasady wymowy głosek /s/ i /ʃ/ - zna podstawowe słownictwo dot. wyrażania opinii nt. niektórych aspektów odżywiania, podawania argumentów i ich częściowego uzasadniania - zna zasady tworzenia zdań głównych (<i>topic sentences</i>) oraz użycia znacznej części prezentowanych tzw. <i>linking words/phrases</i> - w/w wiedzę i struktury stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. opisywania nawyków żywieniowych, w tym diet oraz jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej - zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia dialogów u lekarza: uzyskiwania i udzielania informacji nt. doznanych kontuzji oraz porad dot. ich leczenia; zna niewerbalne strategie komunikacyjne oraz podstawowe słownictwo umożliwiające opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym - zna zasady wymowy głosek /s/ i /ʃ/ - zna podstawowe słownictwo dot. wyrażania opinii nt. niektórych aspektów odżywiania, podawania argumentów i ich częściowego uzasadniania - zna zasady tworzenia zdań głównych (<i>topic sentences</i>) oraz użycia większości prezentowanych tzw. <i>linking words/phrases</i> - w/w wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. opisywania nawyków żywieniowych, w tym diet oraz jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej - zna większość słownictwa służącego do prowadzenia dialogów u lekarza: uzyskiwania i udzielania informacji nt. doznanych kontuzji oraz porad dot. ich leczenia; zna niewerbalne strategie komunikacyjne oraz słownictwo umożliwiające opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym - zna zasady wymowy głosek /s/ i /ʃ/ - zna większość słownictwa dot. wyrażania opinii nt. różnych aspektów odżywiania, podawania argumentów i ich uzasadniania - zna zasady tworzenia zdań głównych (<i>topic sentences</i>) oraz użycia prezentowanych tzw. <i>linking words/phrases</i> - w/w wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna słownictwo dot. opisywania nawyków żywieniowych, w tym diet oraz jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej - zna słownictwo służące do prowadzenia dialogów u lekarza: uzyskiwania i udzielania informacji nt. doznanych kontuzji oraz porad dot. ich leczenia; zna niewerbalne strategie komunikacyjne oraz słownictwo umożliwiające opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym - zna zasady wymowy głosek /s/ i /ʃ/ - zna słownictwo dot. wyrażania opinii nt. różnych aspektów odżywiania, podawania argumentów i ich uzasadniania - zna zasady tworzenia zdań głównych (<i>topic sentences</i>) oraz użycia prezentowanych tzw. <i>linking words/phrases</i> - w/w wiedzę i struktury stosuje poprawnie w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dot. opisywania nawyków żywieniowych, w tym diet oraz jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej - zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia dialogów u lekarza: uzyskiwania i udzielania informacji nt. doznanych kontuzji oraz porad dot. ich leczenia; zna niewerbalne strategie komunikacyjne oraz podstawowe słownictwo umożliwiające opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym - zna zasady wymowy głosek /s/ i /ʃ/ - zna podstawowe słownictwo dot. wyrażania opinii nt. niektórych aspektów odżywiania, podawania argumentów i ich częściowego uzasadniania - zna zasady tworzenia zdań głównych (<i>topic sentences</i>) oraz użycia znacznej części prezentowanych tzw. <i>linking words/phrases</i> - w/w wiedzę i struktury stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. opisywania nawyków żywieniowych, w tym diet oraz jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej - zna podstawowe słownictwo służące do prowadzenia dialogów u lekarza: uzyskiwania i udzielania informacji nt. doznanych kontuzji oraz porad dot. ich leczenia; zna niewerbalne strategie komunikacyjne oraz podstawowe słownictwo umożliwiające opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym - zna zasady wymowy głosek /s/ i /ʃ/ - zna podstawowe słownictwo dot. wyrażania opinii nt. niektórych aspektów odżywiania, podawania argumentów i ich częściowego uzasadniania - zna zasady tworzenia zdań głównych (<i>topic sentences</i>) oraz użycia większości prezentowanych tzw. <i>linking words/phrases</i> - w/w wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. opisywania nawyków żywieniowych, w tym diet oraz jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej - zna większość słownictwa służącego do prowadzenia dialogów u lekarza: uzyskiwania i udzielania informacji nt. doznanych kontuzji oraz porad dot. ich leczenia; zna niewerbalne strategie komunikacyjne oraz słownictwo umożliwiające opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym - zna zasady wymowy głosek /s/ i /ʃ/ - zna większość słownictwa dot. wyrażania opinii nt. różnych aspektów odżywiania, podawania argumentów i ich uzasadniania - zna zasady tworzenia zdań głównych (<i>topic sentences</i>) oraz użycia prezentowanych tzw. <i>linking words/phrases</i> - w/w wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna słownictwo dot. opisywania nawyków żywieniowych, w tym diet oraz jedzenia tzw. <i>fast food</i> i żywności przetworzonej - zna słownictwo służące do prowadzenia dialogów u lekarza: uzyskiwania i udzielania informacji nt. doznanych kontuzji oraz porad dot. ich leczenia; zna niewerbalne strategie komunikacyjne oraz słownictwo umożliwiające opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym - zna zasady wymowy głosek /s/ i /ʃ/ - zna słownictwo dot. wyrażania opinii nt. różnych aspektów odżywiania, podawania argumentów i ich uzasadniania - zna zasady tworzenia zdań głównych (<i>topic sentences</i>) oraz użycia prezentowanych tzw. <i>linking words/phrases</i> - w/w wiedzę i struktury stosuje poprawnie w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 5); wybrane treści wypowiedzi przekazuje w języku polskim oraz stara się brać udział w krótkiej dyskusji dot. argumentów za i przeciw jedzeniu żywności przetworzonej (ćw. 6) – w dialogu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki sterowane, zastąpić większość wyróżnionych zdań podobnymi i odegrać jedną z ról – częściowo poprawnie analizuje przykładową rozprawkę 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 5); wybrane treści wypowiedzi przekazuje w języku polskim, stara się część z nich przekazać w języku angielskim oraz brać udział w krótkiej dyskusji dot. argumentów za i przeciw jedzeniu żywności przetworzonej (ćw. 6) – w dialogu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki sterowane, zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 5); wybrane treści wypowiedzi przekazuje na ogół poprawnie w języku angielskim, bierze udział w krótkiej dyskusji dot. argumentów za i przeciw jedzeniu żywności przetworzonej (ćw. 6) – w dialogu umie uzupełnić luki sterowane, zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać obydwie role – w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 5); wybrane treści wypowiedzi przekazuje poprawnie w języku angielskim, aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji dot. argumentów za i przeciw jedzeniu żywności przetworzonej (ćw. 6) – w dialogu umie uzupełnić luki sterowane, parafrazować wyróżnione zdania i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładową rozprawkę
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko na ogół poprawnie opisać własną dietę – uczestniczy w dialogu sterowanym u lekarza dot. doznanej kontuzji i jej leczenia, odgrywa jedną z ról i stara się być komunikatywny – częściowo poprawnie dopasowuje reakcje językowe do opisanych sytuacji i uzupełnia opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym – wykonuje w miarę poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać kilka prostych zdań sterowanych prezentujących opinię nt. jedzenia gotowych produktów i przygotowywania posiłków w domu; używa podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko w większości poprawnie opisać własną dietę – uczestniczy w dialogu sterowanym u lekarza dot. doznanej kontuzji i jej leczenia, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – na ogół poprawnie dopasowuje reakcje językowe do opisanych sytuacji i uzupełnia opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym – wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać kilka zdań sterowanych prezentujących opinię nt. jedzenia gotowych produktów i przygotowywania posiłków w domu; używa podstawowego słownictwa, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko poprawnie opisać własną dietę – dość swobodnie prowadzi dialog sterowany u lekarza dot. doznanej kontuzji i jej leczenia, odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny – poprawnie dopasowuje reakcje językowe do opisanych sytuacji i uzupełnia opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótką rozprawkę sterowaną prezentującą opinię nt. <i>More people should stop buying ready-made foods & prepare home-cooked meals instead</i>; używa dość zróżnicowanych struktur i słownictwa, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi poprawnie opisać własną dietę – swobodnie prowadzi dialog sterowany u lekarza dot. doznanej kontuzji i jej leczenia, umie odegrać obydwie role i jest komunikatywny – poprawnie dopasowuje reakcje językowe do opisanych sytuacji oraz uzupełnia i rozwija opis ilustracji zw. z problemem zdrowotnym – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótką rozprawkę prezentującą opinię nt. <i>More people should stop buying ready-made foods & prepare home-cooked meals instead</i>; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie część informacji w tekście, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie tekstu (ćw. 1) i w ćwiczeniu leksykalnym; odpowiada krótko na część pytań do tekstu - przekazuje w języku polskim niektóre nowo zdobyte informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na rozumienie tekstu (ćw. 1) i w ćwiczeniu leksykalnym; odpowiada krótko na większość pytań do tekstu - przekazuje w języku polskim część nowo zdobytych informacji z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekście, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na rozumienie tekstu (ćw. 1) i w ćwiczeniu leksykalnym; odpowiada w większości poprawnie na pytania do tekstu - przekazuje w większości poprawnie w języku angielskim nowo zdobyte informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na rozumienie tekstu (ćw. 1) i w ćwiczeniu leksykalnym; odpowiada poprawnie na pytania do tekstu - przekazuje poprawnie w języku angielskim nowo zdobyte informacje z tekstu
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. ochrony skóry przed słońcem (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w zdobywaniu informacji i w przygotowaniu prezentacji nt. ochrony skóry przed słońcem (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - zdobywa informacje i przygotowuje prezentację nt. ochrony skóry przed słońcem, uczestniczy w prezentacji na forum klasy (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - zdobywa informacje o ochronie skóry przed słońcem, przygotowuje i dokonuje prezentacji na forum klasy na ten temat (projekt ICT)
UNIT 7- GLOBALNE SPRAWY				
7a+7b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dot. stylu życia Masajów oraz opisu wynalazku chłopca z tego plemienia, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>feed on – eat</i>, oraz antonimy, np. <i>locals – foreigners</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. stylu życia Masajów oraz opisu wynalazku chłopca z tego plemienia, w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>incredible – amazing</i>, oraz antonimów, np. <i>success – failure</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. stylu życia Masajów oraz opisu wynalazku chłopca z tego plemienia, w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz antonimów 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo dot. stylu życia Masajów oraz opisu wynalazku chłopca z tego plemienia, w tym wyróżnione słowa i ich synonimy oraz antonimy
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dot. problemów społecznych i ekologicznych, w tym niektóre kolokacje, np. <i>non-profit organisation</i>; zna użycie części przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z w/w tematyką - zna podstawowe słownictwo zw. z opisem systemu edukacji - zna zasady tworzenia rzeczowników abstrakcyjnych i znaczną część prezentowanych przykładów - w/w wiedzę i zasady stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. problemów społecznych i ekologicznych, w tym część kolokacji, np. <i>orphan children</i>; zna użycie większości przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z w/w tematyką - zna znaczną część słownictwa zw. z opisem systemu edukacji - zna zasady tworzenia rzeczowników abstrakcyjnych i większość prezentowanych przykładów - w/w wiedzę i zasady stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. problemów społecznych i ekologicznych, w tym większość kolokacji; zna użycie prawie wszystkich przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z w/w tematyką - zna większość słownictwa zw. z opisem systemu edukacji - zna zasady tworzenia rzeczowników abstrakcyjnych i prawie wszystkie prezentowane przykłady - w/w wiedzę i zasady stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo dot. problemów społecznych i ekologicznych, w tym prezentowane kolokacje; zna użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z w/w tematyką - zna słownictwo zw. z opisem systemu edukacji - zna zasady tworzenia rzeczowników abstrakcyjnych i prezentowane przykłady - w/w wiedzę i zasady stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach - w rozdz. 7a rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu; określa w języku angielskim główne myśli niektórych akapitów i dokonuje pobieżnego streszczenia tekstu w języku polskim - w rozdz. 7b częściowo poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 10a) i zadania związane z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 2, 3, 7, 9) 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach - w rozdz. 7a rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu; określa w języku angielskim główne myśli każdego z akapitów i dokonuje streszczenia tekstu w języku polskim - w rozdz. 7b w znacznej części poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 10a) i zadania związane z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 2, 3, 7, 9) 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach - w rozdz. 7a rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstu; określa główne myśli każdego z akapitów i dokonuje na ogół poprawnego streszczenia tekstu w języku angielskim - w rozdz. 7b w większości poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 10a) i zadania związane z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 2, 3, 7, 9) 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach - w rozdz. 7a rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), odpowiada prawidłowo na pytania do tekstu; określa główne myśli każdego z akapitów i dokonuje poprawnego streszczenia tekstu w języku angielskim - w rozdz. 7b poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 10a) i prawie wszystkie punkty zadań związanych z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 2, 3, 7, 9)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w przygotowaniu wywiadu z bohaterem tekstu, stara się odegrać jedną z ról i być komunikatywny – umie wyrazić w miarę poprawnie krótką opinię dot. bohatera tekstu i jego wynalazku – potrafi w miarę poprawnie krótko opisać wybraną europejską organizację pożytku publicznego oraz stara się wyrazić życzenia i plany dot. potencjalnej pracy w charakterze wolontariusza – odpowiada krótko częściowo poprawnie na pytania zw. z polskim systemem edukacji – uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. problemów w wybranym kraju (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w przygotowaniu i prowadzeniu wywiadu z bohaterem tekstu, odgrywa jedną z ról, jest na ogół komunikatywny – umie wyrazić krótką opinię dot. bohatera tekstu i jego wynalazku – potrafi w miarę poprawnie krótko opisać wybrane europejskie organizacje pożytku publicznego oraz krótko wyrazić życzenia i plany dot. potencjalnej pracy w charakterze wolontariusza – odpowiada krótko w miarę poprawnie na pytania zw. z polskim systemem edukacji – uczestniczy w zdobywaniu informacji i przygotowaniu prezentacji w PowerPoint nt. problemów w wybranym kraju (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy aktywnie w przygotowaniu i prowadzeniu wywiadu z bohaterem tekstu, odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny – umie wyrazić krótką opinię dot. bohatera tekstu i roli jego wynalazku w ochronie środowiska – potrafi w większości poprawnie krótko opisać wybrane europejskie organizacje pożytku publicznego oraz wyrazić życzenia i plany dot. potencjalnej pracy w charakterze wolontariusza – odpowiada krótko na pytania zw. z polskim systemem edukacji – aktywnie uczestniczy w zdobywaniu informacji i przygotowaniu prezentacji w PowerPoint nt. problemów w wybranym kraju (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy aktywnie w przygotowaniu i prowadzeniu wywiadu z bohaterem tekstu, umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny – umie wyrazić opinię dot. bohatera tekstu i roli jego wynalazku w ochronie środowiska – potrafi poprawnie krótko opisać wybrane europejskie organizacje pożytku publicznego oraz wyrazić życzenia i plany dot. potencjalnej pracy w charakterze wolontariusza – odpowiada poprawnie na pytania zw. z polskim systemem edukacji – aktywnie uczestniczy w zdobywaniu informacji i przygotowaniu prezentacji w PowerPoint nt. problemów w wybranym kraju oraz przekazuje rezultaty pracy na forum klasy (projekt ICT)
7c+7d Grammar in use Across Cultures	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji (<i>must, can't, may/might</i>); stara się porównać angielskie czasowniki modalne z ich polskimi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji (<i>must, can't, may/might</i>); stara się porównać angielskie czasowniki modalne z ich polskimi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji (<i>must, can't, may/might</i>); umie w większości prawidłowo porównać angielskie 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji (<i>must, can't, may/might</i>); umie prawidłowo porównać angielskie czasowniki modalne z ich

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<p>odpowiednikami</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna większość prezentowanych rzeczowników występujących tylko w liczbie mnogiej lub tylko w liczbie pojedynczej – zna zasady użycia określeń <i>some, any, no, every</i> i ich złożeń – zna podstawowe zasady użycia przedimka określonego <i>the</i> i zasady jego braku przed niektórymi rzeczownikami – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania reguł zachowania, np. w rezerwacie przyrody, oraz powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania działań organizacji pozarządowych, w tym część prezentowanych kolokacji, np. <i>endangered species</i> – w/w wiedzę, zasady i struktury stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<p>odpowiednikami</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna większość prezentowanych rzeczowników występujących tylko w liczbie mnogiej lub tylko w liczbie pojedynczej – zna zasady użycia określeń <i>some, any, no, every</i> i ich złożeń – zna podstawowe zasady użycia przedimka określonego <i>the</i> i zasady jego braku przed niektórymi rzeczownikami – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania reguł zachowania, np. w rezerwacie przyrody, oraz powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania działań organizacji pozarządowych, w tym część prezentowanych kolokacji, np. <i>fundraising event</i> – w/w wiedzę, zasady i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<p>czasowniki modalne z ich polskimi odpowiednikami</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna prezentowane rzeczowniki występujące tylko w liczbie mnogiej lub tylko w liczbie pojedynczej – zna zasady użycia określeń <i>some, any, no, every</i> i ich złożeń – zna zasady użycia przedimka określonego <i>the</i> i zasady jego braku przed niektórymi rzeczownikami – zna większość słownictwa dot. opisywania reguł zachowania, np. w rezerwacie przyrody, oraz powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego – zna większość słownictwa dot. opisywania działań organizacji pozarządowych, w tym większość prezentowanych kolokacji – w/w wiedzę, zasady i struktury stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<p>polskimi odpowiednikami</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna prezentowane rzeczowniki występujące tylko w liczbie mnogiej lub tylko w liczbie pojedynczej – zna zasady użycia określeń <i>some, any, no, every</i> i ich złożeń – zna zasady użycia przedimka określonego <i>the</i> i zasady jego braku przed niektórymi rzeczownikami – zna prawie całe słownictwo dot. opisywania reguł zachowania, np. w rezerwacie przyrody, oraz powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego – zna prawie całe słownictwo dot. opisywania działań organizacji pozarządowych, w tym prezentowane kolokacje – w/w wiedzę, zasady i struktury stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach - w rozdz. 7c na ogół poprawnie dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz znajduje w tekstach znaczną część przykładów w/w form gramatycznych - w rozdz. 7d rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych (ćw. 1, 2) i tekstu słuchanego (ćw. 7), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstów pisanych oraz porównać dwie prezentowane organizacje pozarządowe 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach - w rozdz. 7c na ogół poprawnie dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz znajduje w tekstach większość przykładów w/w form gramatycznych - w rozdz. 7d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych (ćw. 1, 2) i tekstu słuchanego (ćw. 7), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstów pisanych oraz porównać prezentowane organizacje pozarządowe 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - w rozdz. 7c w większości poprawnie dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz znajduje w tekstach przykłady w/w form gramatycznych - w rozdz. 7d rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych (ćw. 1, 2) i tekstu słuchanego (ćw. 7), odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstów pisanych oraz krótko porównuje prezentowane organizacje pozarządowe 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - w rozdz. 7c poprawnie dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz znajduje w tekstach przykłady w/w form gramatycznych - w rozdz. 7d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstów pisanych (ćw. 1, 2) i tekstu słuchanego (ćw. 7), odpowiada prawidłowo na pytania do tekstów pisanych oraz porównuje prezentowane organizacje pozarządowe
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo poprawnie dokonuje sterowanego pisemnego opisu obowiązków i powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego - stara się wyrazić krótką opinię dot. ewentualnego udziału w pracach wybranej z opisanych organizacji - zdobywa informacje i robi notatki nt. wybranej polskiej lub europejskiej organizacji pozarządowej (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - w miarę poprawnie dokonuje sterowanego pisemnego opisu obowiązków i powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego - stara się wyrazić krótką opinię i plany dot. ewentualnego udziału w pracach wybranej z opisanych organizacji - zdobywa informacje i robi notatki nt. wybranej polskiej lub europejskiej organizacji pozarządowej; stara się przygotować krótki tekst lub prezentację w PowerPoint reklamującą organizację (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - w większości poprawnie dokonuje sterowanego pisemnego opisu obowiązków i powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego - umie wyrazić krótką opinię i plany dot. ewentualnego udziału w pracach wybranej z opisanych organizacji - zdobywa informacje i robi notatki nt. wybranej polskiej lub europejskiej organizacji pozarządowej; przygotowuje krótki tekst lub prezentację w PowerPoint reklamującą organizację (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie dokonuje sterowanego pisemnego opisu obowiązków i powinności, jakie mamy wobec środowiska naturalnego - umie wyrazić opinię i plany dot. ewentualnego udziału w pracach wybranej z opisanych organizacji - zdobywa informacje i robi notatki nt. wybranej polskiej lub europejskiej organizacji pozarządowej; przygotowuje tekst lub prezentację w PowerPoint reklamującą organizację (projekt ICT)
7e+7f+7g Listening skills Speaking skills Writing	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dotyczące opisywania wybranych lokalnych problemów i sposobów ich rozwiązania, w tym niektóre konstrukcje językowe służące do 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. opisywania wybranych lokalnych problemów oraz sposobów ich rozwiązania, w tym część konstrukcji językowych służących do zgłaszania 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. opisywania wybranych lokalnych problemów oraz sposobów ich rozwiązania, w tym konstrukcje językowe służące do zgłaszania 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo dot. opisywania wybranych lokalnych problemów oraz sposobów ich rozwiązania, w tym konstrukcje językowe służące do zgłaszania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> zgłaszania propozycji – zna podstawowe zwroty, zdania wyrażające zgodę i sprzeciw wobec prezentowanych opinii – zna znaczenie i wymowę słów wykrzyknikowych – zna podstawowe zasady tworzenia zdań głównych i zdań uzupełniających tzw. <i>topic & supporting sentences</i> – w/w wiedzę i reguły stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> propozycji – zna podstawowe zwroty, zdania wyrażające zgodę i sprzeciw wobec prezentowanych opinii – zna znaczenie i wymowę słów wykrzyknikowych – zna podstawowe zasady tworzenia zdań głównych i zdań uzupełniających tzw. <i>topic & supporting sentences</i> – w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> propozycji – zna większość zwrotów, zdań wyrażających zgodę i sprzeciw wobec prezentowanych opinii – zna znaczenie i wymowę słów wykrzyknikowych – zna zasady tworzenia zdań głównych i zdań uzupełniających tzw. <i>topic & supporting sentences</i> – w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> propozycji – zna zwroty, zdania wyrażające zgodę i sprzeciw wobec prezentowanych opinii – zna znaczenie i wymowę słów wykrzyknikowych – zna zasady tworzenia zdań głównych i zdań uzupełniających tzw. <i>topic & supporting sentences</i> – w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 3); stara się odpowiedzieć krótko na pytania związane z tekstami nagrań (ćw. 2) – w dialogu potrafi częściowo poprawnie uzupełnić luki otwarte, zastąpić większość wyróżnionych zdań podobnymi i odegrać jedną z ról – częściowo poprawnie analizuje przykładową rozprawkę 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 3); stara się odpowiedzieć krótko na pytania związane z tekstami nagrań (ćw. 2) – w dialogu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki otwarte, zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 3); odpowiada w miarę prawidłowo na pytania związane z tekstami nagrań (ćw. 2) – w dialogu potrafi poprawnie uzupełnić prawie wszystkie luki otwarte, zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać obydwie role – w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 3); odpowiada prawidłowo na pytania związane z tekstami nagrań (ćw. 2) – w dialogu potrafi poprawnie uzupełnić wszystkie luki otwarte, parafrazować wyróżnione zdania i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładową rozprawkę

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - stara się wyrazić krótką opinię nt. graffiti - uczestniczy w dialogu sterowanym dot. problemów związanych z zanieczyszczeniem w miejscu zamieszkania oraz sposobów ich rozwiązania, odgrywa jedną z ról i stara się być komunikatywny - w części punktów wybiera poprawne opcje odpowiedzi w krótkich reakcjach językowych (ćw. 5) - wykonuje w miarę poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania - potrafi napisać kilka prostych zdań sterowanych dot. lokalnego problemu graffiti i sposobów jego rozwiązania; używa podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi wyrazić w miarę poprawnie krótką opinię nt. graffiti - uczestniczy w dialogu sterowanym dot. problemów związanych z zanieczyszczeniem w miejscu zamieszkania oraz sposobów ich rozwiązania, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny - w większości punktów wybiera poprawne opcje odpowiedzi w krótkich reakcjach językowych (ćw. 5) - wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania - potrafi napisać kilka zdań sterowanych dot. lokalnego problemu graffiti i sposobów jego rozwiązania; używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi wyrazić krótką opinię nt. graffiti - w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. problemów zw. z zanieczyszczeniem w miejscu zamieszkania oraz sposobów ich rozwiązania, odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny - we wszystkich punktach wybiera poprawne opcje odpowiedzi w krótkich reakcjach językowych (ćw. 5) - wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania - potrafi napisać krótką rozprawkę sterowaną dot. lokalnego problemu graffiti i sposobów jego rozwiązania; używa dość zróżnicowanych struktur i słownictwa, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi wyrazić opinię nt. graffiti - swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. problemów zw. z zanieczyszczeniem w miejscu zamieszkania oraz sposobów ich rozwiązania, umie odegrać obydwie role i jest komunikatywny - we wszystkich punktach wybiera poprawne opcje odpowiedzi w krótkich reakcjach językowych (ćw. 5) i umie je uzasadnić - wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania - potrafi napisać krótką rozprawkę dot. lokalnego problemu graffiti i sposobów jego rozwiązania; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie część informacji w tekście, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 5) i w ćwiczeniach leksykalnych - przekazuje w języku polskim wybrane nowo zdobyte informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 5) i w ćwiczeniach leksykalnych - przekazuje w języku polskim wybrane nowo zdobyte informacje z tekstu, część z nich stara się przekazać w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekście, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 5) i w ćwiczeniach leksykalnych - przekazuje w miarę poprawnie w języku angielskim wybrane nowo zdobyte informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach - rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 5) i w ćwiczeniach leksykalnych - przekazuje poprawnie w języku angielskim wybrane nowo zdobyte informacje z tekstu

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– uczestniczy w zdobywaniu informacji dotyczących tzw. śladu węglowego, czyli ilości produkowanych gazów cieplarnianych w ciągu życia danej osoby (projekt ICT)	– uczestniczy w zdobywaniu informacji oraz przygotowaniu prezentacji dotyczącej tzw. śladu węglowego, czyli ilości produkowanych gazów cieplarnianych w ciągu życia danej osoby (projekt ICT)	– uczestniczy w zdobywaniu informacji, przygotowaniu oraz dokonaniu prezentacji dotyczącej tzw. śladu węglowego, czyli ilości produkowanych gazów cieplarnianych w ciągu życia danej osoby (projekt ICT)	– uczestniczy w zdobywaniu informacji, przygotowaniu oraz dokonuje prezentacji dotyczącej tzw. śladu węglowego, czyli ilości produkowanych gazów cieplarnianych w ciągu życia danej osoby (projekt ICT)
UNIT 8 – KULTURA				
8a+8b Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo zw. ze sztuką malarską i malowaniem podwodnym, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>let – allow</i> , oraz antonimy, np. <i>beauty – ugliness</i>	– zna znaczną część słownictwa zw. ze sztuką malarską i malowaniem podwodnym, w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>limited – restricted</i> , oraz antonimów, np. <i>lengthy – short</i>	– zna większość słownictwa zw. ze sztuką malarską i malowaniem podwodnym, w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz antonimów	– zna prawie całe słownictwo zw. ze sztuką malarską i malowaniem podwodnym, w tym wyróżnione słowa i ich synonimy oraz antonimy
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna podstawowe słownictwo dot. wydarzeń kulturalnych, placówek kulturalnych i form ich działalności oraz dot. środków masowego przekazu, w tym gazet i czasopism; zna podstawowe słownictwo zw. ze sztuką kinową, teatralną i telewizyjną oraz użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z w/w tematyką – zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków oraz znaczną część prezentowanych przykładów – w/w wiedzę stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa dot. wydarzeń kulturalnych, placówek kulturalnych i form ich działalności oraz dot. środków masowego przekazu, w tym gazet i czasopism; zna znaczną część słownictwa zw. ze sztuką kinową, teatralną i telewizyjną oraz użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z w/w tematyką – zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków oraz większość prezentowanych przykładów – w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słownictwa dot. wydarzeń kulturalnych, placówek kulturalnych i form ich działalności oraz dot. środków masowego przekazu, w tym gazet i czasopism; większość słownictwa zw. ze sztuką kinową, teatralną i telewizyjną oraz użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z w/w tematyką – zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków oraz prawie wszystkie prezentowane przykłady – w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo dot. wydarzeń kulturalnych, placówek kulturalnych i form ich działalności oraz dot. środków masowego przekazu, w tym gazet i czasopism; zna prawie całe słownictwo zw. ze sztuką kinową, teatralną i telewizyjną oraz użycie przyimków i tzw. <i>phrasal verbs</i> zw. z w/w tematyką – zna zasady tworzenia przymiotników przez dodanie przyrostków oraz wszystkie prezentowane przykłady – w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach - w rozdz. 8a rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 2, 3); stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu oraz przekazuje wybrane informacje w języku polskim - w rozdz. 8b wykonuje poprawnie część zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 5a) i zadań zw. ze zrozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 6, 7, 10) 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach - w rozdz. 8a rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 2, 3); stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu oraz przekazuje wybrane informacje w języku polskim, część z nich stara się przekazać w języku angielskim - w rozdz. 8b wykonuje poprawnie znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 5a) i zadań zw. ze zrozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 6, 7, 10) 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach - w rozdz. 8a rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 2, 3); w miarę poprawnie odpowiada na pytania do tekstu oraz przekazuje wybrane informacje w języku angielskim - w rozdz. 8b wykonuje poprawnie większość zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 5a) i zadań zw. ze zrozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 6, 7, 10) 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach - w rozdz. 8a rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 2, 3); poprawnie odpowiada na pytania do tekstu oraz przekazuje wybrane informacje w języku angielskim - w rozdz. 8b wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (ćw. 5a) i zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 6, 7, 10)
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - stara się wyrazić krótką opinię o roli kreatywności i oryginalności - zdobywa informacje o A. Belozorze i stara się przygotować jego krótką biografię (projekt ICT) - potrafi krótko, częściowo poprawnie opisać ulubione formy sztuki i działalności kulturalnej - uzupełnia częściowo poprawnie zdania dot. nawyków zw. z czytaniem prasy - stara się napisać kilka prostych zdań o książce, która mu się podobała 	<ul style="list-style-type: none"> - umie wyrazić krótką opinię o roli kreatywności i oryginalności - zdobywa informacje o A. Belozorze i przygotowuje jego krótką biografię (projekt ICT) - potrafi krótko, w miarę poprawnie opisać ulubione formy sztuki i działalności kulturalnej - uzupełnia w miarę poprawnie zdania dot. nawyków zw. z czytaniem prasy - stara się napisać krótką recenzję książki, która mu się podobała 	<ul style="list-style-type: none"> - umie wyrazić krótką opinię wraz z uzasadnieniem o roli kreatywności i oryginalności - zdobywa informacje o A. Belozorze oraz przygotowuje i prezentuje jego krótką biografię (projekt ICT) - potrafi krótko poprawnie opisać ulubione formy sztuki i działalności kulturalnej - uzupełnia poprawnie zdania dot. nawyków zw. z czytaniem prasy - umie napisać w miarę poprawną krótką recenzję książki, która mu się podobała 	<ul style="list-style-type: none"> - umie wyrazić opinię wraz z uzasadnieniem o roli kreatywności i oryginalności - zdobywa informacje o A. Belozorze oraz przygotowuje i prezentuje jego biografię (projekt ICT) - potrafi poprawnie opisać ulubione formy sztuki i działalności kulturalnej - uzupełnia poprawnie zdania dot. nawyków zw. z czytaniem prasy oraz tworzy kilka własnych zdań na ten temat - umie napisać poprawną krótką recenzję książki, która mu się podobała
8c+8d Grammar in use Across Cultures ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna i rozumie użycie mowy niezależnej i zależnej oraz zasady zamiany mowy niezależnej na zależną w twierdzeniach, pytaniach, poleceniach i prośbach, w tym zasady zamiany czasów i zaimków oraz większość czasowników wprowadzających; rozumie różnice w użyciu czasowników <i>say</i> i <i>tell</i> oraz 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i rozumie użycie mowy niezależnej i zależnej oraz zasady zamiany mowy niezależnej na zależną w twierdzeniach, pytaniach, poleceniach i prośbach, w tym zasady zamiany czasów i zaimków oraz większość czasowników wprowadzających; rozumie różnice w użyciu czasowników <i>say</i> i <i>tell</i> oraz 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i rozumie użycie mowy niezależnej i zależnej oraz zasady zamiany mowy niezależnej na zależną w twierdzeniach, pytaniach, poleceniach i prośbach, w tym zasady zamiany czasów i zaimków oraz prawie wszystkie czasowniki wprowadzające; rozumie różnice w użyciu czasowników <i>say</i> i <i>tell</i> oraz 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i rozumie użycie mowy niezależnej i zależnej oraz zasady zamiany mowy niezależnej na zależną w twierdzeniach, pytaniach, poleceniach i prośbach, w tym zasady zamiany czasów i zaimków oraz czasowniki wprowadzające; rozumie różnice w użyciu czasowników <i>say</i> i <i>tell</i> oraz zna kolokacje z tymi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
	<p>zna znaczną część kolokacji z tymi czasownikami; stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu, przyczyny i skutku, wraz z większością prezentowanych spójników wprowadzających – zna podstawowe słownictwo dot. sztuki i kultury, w tym instrumentów muzycznych, ich opisu i koncertów; zna niektóre wyróżnione słowa i ich antonimy, np. <i>oldest – newest</i> – w/w wiedzę i struktury stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<p>zna większość kolokacji z tymi czasownikami; stara się porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu, przyczyny i skutku, wraz z większością prezentowanych spójników wprowadzających – zna znaczną część słownictwa dot. sztuki i kultury, w tym instrumentów muzycznych, ich opisu i koncertów; zna część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>traditional – modern</i> – w/w wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<p>zna prawie wszystkie kolokacje z tymi czasownikami; umie w miarę poprawnie porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu, przyczyny i skutku, wraz z prezentowanymi spójnikami wprowadzającymi – zna większość słownictwa dot. sztuki i kultury, w tym instrumentów muzycznych, ich opisu i koncertów; zna większość wyróżnionych słów i ich antonimów – w/w wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych, w tym w transformacjach zdaniowych 	<p>czasownikami; umie poprawnie porównać w/w struktury z podobnymi w języku polskim</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych celu, przyczyny i skutku, wraz z prezentowanymi spójnikami wprowadzającymi – zna prawie całe słownictwo dot. sztuki i kultury, w tym instrumentów muzycznych, ich opisu i koncertów; zna wyróżnione słowa i ich antonimy – w/w wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych, w tym w transformacjach zdaniowych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – w rozdz. 8c potrafi częściowo prawidłowo przeanalizować przykłady użycia w/w struktur oraz zamienić cytaty na zdania w mowie zależnej – w rozdz. 8d rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 3, 4) i słuchanego (ćw. 10), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu pisanego; robi notatki do tekstu prezentujące opisany tradycyjny instrument muzyczny 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w rozdz. 8c potrafi na ogół prawidłowo przeanalizować przykłady użycia w/w struktur oraz zamienić cytaty na zdania w mowie zależnej – w rozdz. 8d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 3, 4) i słuchanego (ćw. 10), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu pisanego; w oparciu o notatki do tekstu prezentuje na ogół poprawnie opisany tradycyjny instrument muzyczny 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w rozdz. 8c potrafi w większości prawidłowo przeanalizować przykłady użycia w/w struktur oraz zamienić cytaty na zdania w mowie zależnej – w rozdz. 8d rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 3, 4) oraz słuchanego (ćw. 10), odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstu pisanego; w oparciu o notatki do tekstu prezentuje w większości poprawnie opisany tradycyjny instrument muzyczny 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w rozdz. 8c potrafi prawidłowo przeanalizować przykłady użycia w/w struktur oraz zamienić cytaty na zdania w mowie zależnej – w rozdz. 8d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 3, 4) oraz słuchanego (ćw. 10), odpowiada prawidłowo na pytania do tekstu pisanego; w oparciu o notatki do tekstu prezentuje w poprawnie opisany tradycyjny instrument muzyczny

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w relacjonowaniu wypowiedzi kolegów, stara się być komunikatywny i poprawny językowo – tworzy 3-4 w miarę poprawne zdania z użyciem w/w struktur – stara się wyrazić krótką opinię nt. roli muzyki w kulturze narodu – zdobywa informacje o tradycyjnych europejskich instrumentach muzycznych oraz tworzy kilka prostych zdań na ich temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w relacjonowaniu wypowiedzi kolegów, jest na ogół komunikatywny i poprawny językowo – tworzy 5 w miarę poprawnych zdań z użyciem w/w struktur – stara się wyrazić krótką opinię nt. roli muzyki w kulturze narodu – zdobywa informacje o tradycyjnych europejskich instrumentach muzycznych oraz przygotowuje krótki tekst na ich temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w relacjonowaniu wypowiedzi kolegów, jest komunikatywny i w większości poprawny językowo – tworzy 6 w większości poprawnych zdań z użyciem w/w struktur – umie wyrazić krótką opinię nt. roli muzyki w kulturze narodu – zdobywa informacje o tradycyjnych europejskich instrumentach muzycznych oraz przygotowuje krótki tekst i dokonuje krótkiej prezentacji na ich temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w relacjonowaniu wypowiedzi kolegów, jest komunikatywny i poprawny językowo – tworzy 6 poprawnych zdań z użyciem w/w struktur – umie wyrazić opinię nt. roli muzyki w kulturze narodu – zdobywa informacje o tradycyjnych europejskich instrumentach muzycznych oraz przygotowuje tekst i dokonuje prezentacji na ich temat (projekt ICT)
8e+8f+8g Listening skills Speaking skills Writing	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo związane z czytaniem książek, wraz z krótką biografią Jane Austen – zna podstawowe słownictwo zw. z rezerwowaniem biletów na wydarzenia kulturalne, w tym z uzyskiwaniem i udzielaniem informacji o dostępności biletów – zna strukturę, użycie i zasady wymowy pytań rozłącznych, tzw. <i>question tags</i> – zna podstawowe słownictwo dot. pytania o drogę i wskazywania drogi – zna podstawowe słownictwo opisujące problemy i wyrażające skargi dot. usług o charakterze kulturalnym, w tym służące do napisania prostego, krótkiego sterowanego e-maila – zażalenia – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych przyzwolenia, wraz z podstawowymi spójnikami wprowadzającymi – w/w wiedzę i struktury stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa związanego z czytaniem książek, wraz z krótką biografią Jane Austen – zna podstawowe słownictwo zw. z rezerwowaniem biletów na wydarzenia kulturalne, w tym z uzyskiwaniem i udzielaniem informacji o dostępności biletów – zna strukturę, użycie i zasady wymowy pytań rozłącznych, tzw. <i>question tags</i> – zna podstawowe słownictwo dot. pytania o drogę i wskazywania drogi – zna znaczną część słownictwa opisującego problemy i wyrażającego skargi dot. usług o charakterze kulturalnym, w tym służącego do napisania krótkiego sterowanego e-maila – zażalenia – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych przyzwolenia, wraz z podstawowymi spójnikami wprowadzającymi – w/w wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa związanego z czytaniem książek, wraz z krótką biografią Jane Austen – zna większość słownictwa zw. z rezerwowaniem biletów na wydarzenia kulturalne, w tym z uzyskiwaniem i udzielaniem informacji o dostępności biletów – zna strukturę, użycie i zasady wymowy pytań rozłącznych, tzw. <i>question tags</i> – zna większość słownictwa dot. pytania o drogę i wskazywania drogi – zna większość słownictwa opisującego problemy i wyrażającego skargi dot. usług o charakterze kulturalnym, w tym służącego do napisania sterowanego e-maila – zażalenia – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych przyzwolenia, wraz ze spójnikami wprowadzającymi – w/w wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo związane z czytaniem książek, wraz z krótką biografią Jane Austen – zna słownictwo zw. z rezerwowaniem biletów na wydarzenia kulturalne, w tym z uzyskiwaniem i udzielaniem informacji o dostępności biletów – zna strukturę, użycie i zasady wymowy pytań rozłącznych, tzw. <i>question tags</i> – zna słownictwo dot. pytania o drogę i wskazywania drogi – zna prawie całe słownictwo opisujące problemy i wyrażające skargi dot. usług o charakterze kulturalnym, w tym służące do napisania e-maila – zażalenia – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych przyzwolenia, wraz ze spójnikami wprowadzającymi – w/w wiedzę i struktury stosuje poprawnie w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo związane z czytaniem książek, wraz z krótką biografią Jane Austen – zna podstawowe słownictwo zw. z rezerwowaniem biletów na wydarzenia kulturalne, w tym z uzyskiwaniem i udzielaniem informacji o dostępności biletów – zna strukturę, użycie i zasady wymowy pytań rozłącznych, tzw. <i>question tags</i> – zna podstawowe słownictwo dot. pytania o drogę i wskazywania drogi – zna podstawowe słownictwo opisujące problemy i wyrażające skargi dot. usług o charakterze kulturalnym, w tym służące do napisania prostego, krótkiego sterowanego e-maila – zażalenia – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych przyzwolenia, wraz z podstawowymi spójnikami wprowadzającymi – w/w wiedzę i struktury stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa związanego z czytaniem książek, wraz z krótką biografią Jane Austen – zna podstawowe słownictwo zw. z rezerwowaniem biletów na wydarzenia kulturalne, w tym z uzyskiwaniem i udzielaniem informacji o dostępności biletów – zna strukturę, użycie i zasady wymowy pytań rozłącznych, tzw. <i>question tags</i> – zna podstawowe słownictwo dot. pytania o drogę i wskazywania drogi – zna znaczną część słownictwa opisującego problemy i wyrażającego skargi dot. usług o charakterze kulturalnym, w tym służącego do napisania krótkiego sterowanego e-maila – zażalenia – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych przyzwolenia, wraz z podstawowymi spójnikami wprowadzającymi – w/w wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa związanego z czytaniem książek, wraz z krótką biografią Jane Austen – zna większość słownictwa zw. z rezerwowaniem biletów na wydarzenia kulturalne, w tym z uzyskiwaniem i udzielaniem informacji o dostępności biletów – zna strukturę, użycie i zasady wymowy pytań rozłącznych, tzw. <i>question tags</i> – zna większość słownictwa dot. pytania o drogę i wskazywania drogi – zna większość słownictwa opisującego problemy i wyrażającego skargi dot. usług o charakterze kulturalnym, w tym służącego do napisania sterowanego e-maila – zażalenia – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych przyzwolenia, wraz ze spójnikami wprowadzającymi – w/w wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo związane z czytaniem książek, wraz z krótką biografią Jane Austen – zna słownictwo zw. z rezerwowaniem biletów na wydarzenia kulturalne, w tym z uzyskiwaniem i udzielaniem informacji o dostępności biletów – zna strukturę, użycie i zasady wymowy pytań rozłącznych, tzw. <i>question tags</i> – zna słownictwo dot. pytania o drogę i wskazywania drogi – zna prawie całe słownictwo opisujące problemy i wyrażające skargi dot. usług o charakterze kulturalnym, w tym służące do napisania e-maila – zażalenia – zna strukturę i użycie zdań okolicznikowych przyzwolenia, wraz ze spójnikami wprowadzającymi – w/w wiedzę i struktury stosuje poprawnie w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2); przekazuje w języku polskim wybrane informacje o J. Austen; w dialogu potrafi prawidłowo uzupełnić znaczną część luk sterowanych, zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról; po wysłuchaniu dialogu nt. wskazywania drogi zaznacza częściowo poprawnie trasę na planie – częściowo poprawnie analizuje przykładowy list formalny oraz uzupełnia część luk otwartych w jego tekście; robi częściowo prawidłowe notatki sterowane dot. tekstu słuchanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2); przekazuje wybrane informacje o J. Austen, stara się to robić w języku angielskim; w dialogu potrafi w większości prawidłowo uzupełnić luki sterowane, zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról; po wysłuchaniu dialogu nt. wskazywania drogi zaznacza w miarę poprawnie trasę na planie – na ogół poprawnie analizuje przykładowy list formalny i uzupełnia większość luk otwartych w jego tekście; robi na ogół poprawne notatki sterowane dot. tekstu słuchanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2); przekazuje w języku angielskim wybrane informacje o J. Austen; w dialogu potrafi prawidłowo uzupełnić prawie wszystkie luki sterowane, zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać obydwie role; po wysłuchaniu dialogu nt. wskazywania drogi zaznacza poprawnie trasę na planie – w większości poprawnie analizuje przykładowy list formalny i uzupełnia prawie wszystkie luki otwarte w jego tekście; robi prawidłowe notatki sterowane dot. tekstu słuchanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2); przekazuje w języku angielskim większość informacji o J. Austen; w dialogu potrafi prawidłowo uzupełnić wszystkie luki sterowane, parafrazować wyróżnione zdania i odegrać obydwie role; po wysłuchaniu dialogu nt. wskazywania drogi zaznacza poprawnie trasę na planie i uzasadnia swój wybór – poprawnie analizuje przykładowy list formalny oraz uzupełnia wszystkie luki otwarte w jego tekście; robi prawidłowe notatki sterowane dot. tekstu słuchanego

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO DOBRA/CELUJĄCA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dialogu dot. rezerwacji biletów do kina, odgrywa jedną z ról i stara się być komunikatywny – prowadzi, w oparciu o podany plan, w miarę poprawnie dialogi dot. wskazywania drogi – wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótki sterowany e-mail – zażalenie; używa prostych zdań i podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dialogu dot. rezerwacji biletów do kina, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – prowadzi, w większości poprawnie, w oparciu o podany plan dialogi dot. wskazywania drogi – wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótki sterowany e-mail – zażalenie; używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę swobodnie prowadzi dialog dot. rezerwacji biletów do kina, odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny – prowadzi poprawnie, w oparciu o podany plan, dialogi dot. wskazywania drogi – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać sterowany e-mail – zażalenie; używa dość zróżnicowanych struktur i słownictwa, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie prowadzi dialog dot. rezerwacji biletów do kina, jest komunikatywny i umie odegrać obydwie role – prowadzi, w oparciu o podany plan, dialogi dot. wskazywania drogi; umie parafrazować niektóre zwroty, zdania – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać własny e-mail – zażalenie; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie tekstu (ćw. 1a, 5) i ćwiczeń leksykalnych; odpowiada krótko w miarę prawidłowo na większość pytań do tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie tekstu (ćw. 1a, 5) i ćwiczeń leksykalnych; odpowiada krótko, prawidłowo na większość pytań do tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie tekstu (ćw. 1a, 5) i ćwiczeń leksykalnych; odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstu (ćw. 1a, 5) i ćwiczenia leksykalne; odpowiada prawidłowo na pytania do tekstu
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – stara się wyrazić krótką opinię dot. popularności kierunku Op Art – uczestniczy w zdobywaniu dodatkowych informacji o sztuce Op Art oraz w przygotowaniu prezentacji na ten temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – stara się wyrazić krótką opinię dot. popularności kierunku Op Art – aktywnie uczestniczy w zdobywaniu dodatkowych informacji o sztuce Op Art oraz w przygotowaniu prezentacji na ten temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – umie wyrazić krótką opinię dot. popularności kierunku Op Art – zdobywa dodatkowe informacje o sztuce Op Art oraz przygotowuje krótką prezentację na ten temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – umie wyrazić opinię dot. popularności kierunku Op Art – zdobywa dodatkowe informacje o sztuce Op Art oraz przygotowuje i przedstawia krótką prezentację na ten temat (projekt ICT)